

Mercoledì 17 Novembre 2010 Corriere della Sera

**Piazza Duca d'Aosta**



**Sbarca alla Centrale  
la canoa di Vitali  
«Omaggio ai migranti»**

Una canoa d'alluminio e acciaio per accogliere lo «Sbarco a Milano» dei migranti. Ed è questo il titolo della grande installazione inaugurata ieri in piazza Duca d'Aosta proprio di fronte alla stazione Centrale. L'opera di Velasco Vitali completa il progetto artistico che vede dialogare tra loro alcune sculture dell'autore in mostra a Palazzo Reale e quella collocata di fronte alla stazione centrale di Milano. «Questa

**L'opera**

La scultura è stata sistemata davanti alla Stazione

scultura anti-monumentale ci racconta che i veri viaggiatori sono quelli che viaggiano per viaggiare, e non per arrivare — ha commentato l'assessore comunale alla Cultura Massimiliano Finazzer

Flory —. La meta di un viaggio, infatti, non è un luogo fisico, ma un ideale interiore. Come tutte le opere, tuttavia, anche questa ha uno statuto volontariamente ambiguo: la chiglia in alluminio riflette infatti la città, la vita che scorre, mentre due uomini in bronzo, senza identità cercano ospitalità, reggono fatiche. L'opera, che misura circa 2 metri d'altezza per circa 15 di lunghezza, resterà davanti alla stazione Centrale fino al 3 dicembre.